

議 藝 份 子

任熊繪畫中的女性形象——以《大梅山館詩意圖》冊為例	1	張育晴 Chang Yu Ching
試析 Stubbs 的動物觀及其繪畫實踐——以「馬」畫為例	21	黃懷義 Huang Huai Yi
被攝影術保留下的創作軌跡？ 由圖像試析羅賽蒂 <i>Lady Lilith</i> 手上色複製相片	39	林采樺 Lin Tsai Hua
辛蒂·雪曼《歷史人物肖像》中的女性人物形象與女性觀者	61	周亞澄 Zhou Ya Chen

